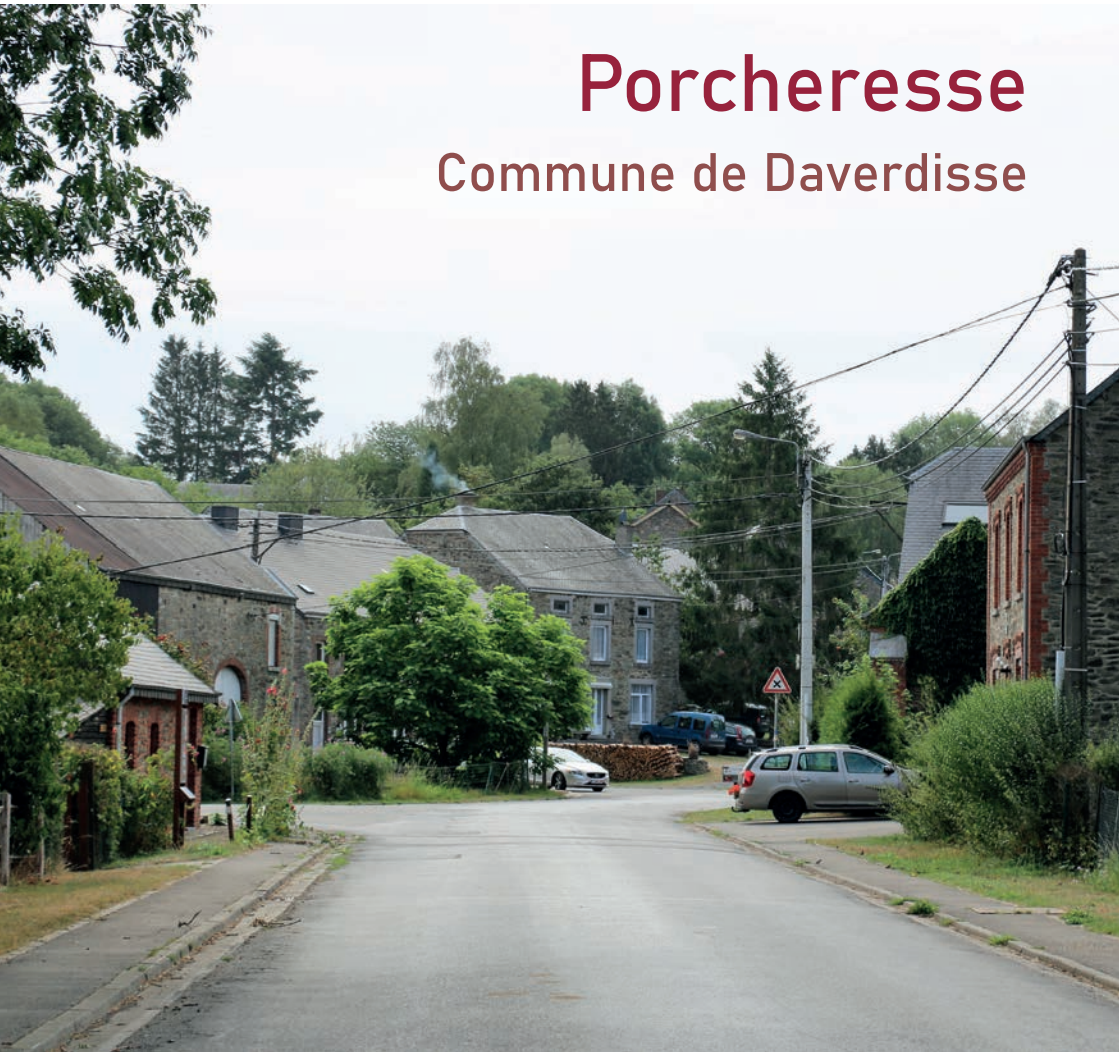
LA QUINZAINE DES TERRITOIRES RURAUX 2020

Cap sur le patrimoine de...



Porcheresse

Commune de Daverdisse

Ce carnet a été réalisé dans le cadre de la Quinzaine des territoires ruraux 2020.

Une initiative de la Fondation Rurale de Wallonie (FRW).

Avec le soutien de l'AWaP et de la Wallonie.

Fondation Rurale de Wallonie
Parc scientifique Créalys
Rue Camille Hubert 5
5032 Gembloux
contact@frw.be
www.frw.be

La Quinzaine des territoires ruraux

La Quinzaine des territoires ruraux est un ensemble d'événements organisés par la FRW dans le but de communiquer sur son travail d'expertise (outils, publications, réalisations…) et de le mettre en pratique sur terrain.

Elle est réalisée par son équipe ATEPA (Assistance territoire et patrimoine) en étroite collaboration avec l'ensemble des agents de développement de la FRW.

Les deux premières éditions ont permis de mettre en valeur le guide **Territoires en vue en 2018** et celui relatif aux **Espaces publics en 2019**.

Cette année, place au patrimoine !

Une nouvelle occasion pour la FRW de présenter ses différents outils en la matière (publications, site internet…) et les projets patrimoniaux réalisés dans le cadre des opérations de développement rural dans les communes qu'elle accompagne.

Aujourd'hui, c'est à **Porcheresse**, un village de la commune de Daverdisse, que nous vous emmenons. En 2016, la Commune a obtenu l'approbation de son 2e PCDR (Programme communal de développement rural), une occasion pour réaliser des projets mettant en valeur le patrimoine…

Bonne découverte !

L'équipe ATEPA et l'équipe Ardenne-Semois
de la Fondation Rurale de Wallonie

Equipe ATEPA : rue des Potiers, 304 - 6717 Attert - 063/24 22 20 - atepa@frw.be
Equipe Ardenne-Semois : rue de France 19A - 6730 Tintigny - 063/44.02.02 - semois@frw.be

UN PEU DE THEORIE

Le patrimoine rural, c'est quoi ?

Le patrimoine est un héritage commun, constitutif de l'identité d'une société et que celle-ci transmet aux générations futures.

Le patrimoine rural bâti regroupe l'ensemble des biens à valeur patrimoniale qui compose nos villages. En utilisant les ressources en eau, les végétaux, les matériaux locaux et le relief, l'homme l'a construit au fil des siècles. Le patrimoine rural, c'est la carte d'identité historique des villages mais c'est aussi un vecteur de leur développement.

Il se décline en différentes catégories, selon les époques, les régions ou les usages :

le patrimoine archéologique - l'habitat traditionnel - le patrimoine civil - le patrimoine religieux - le patrimoine funéraire - le patrimoine artisanal et industriel - le génie civil - le petit patrimoine populaire - l'architecture moderne.

Même modestes, tous ces éléments participent à la qualité des espaces-rues de nos villages.

Le patrimoine est reconnu et protégé à différentes échelles, depuis le patrimoine mondial jusqu'au patrimoine local.

PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITÉ - UNESCO

PATRIMOINE EXCEPTIONNEL DE WALLONIE

PATRIMOINE CLASSÉ / INSCRIT SUR LISTE DE SAUVEGARDE

PATRIMOINE REPRIS À L'INVENTAIRE RÉGIONAL - IPIC

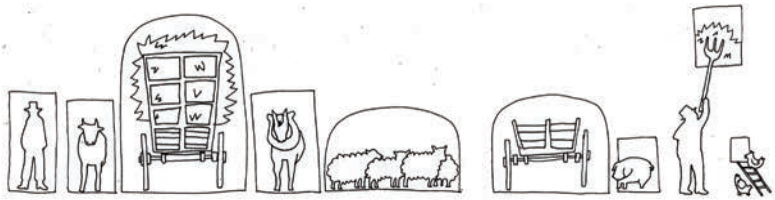
PATRIMOINE REPRIS À L'INVENTAIRE COMMUNAL

Porcheresse compte 3 biens repris à l'Inventaire régional (non encore actualisé). Cela signifie que ces éléments sont reconnus par la Wallonie pour leurs qualités patrimoniales au sein de l'environnement dans lequel ils ont été édifiés.

Ce nombre peu élévé est lié à son histoire (v. p. 5).

Une ferme traditionnelle, c'est quoi ?

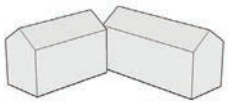
Dans le monde rural, l'habitat traditionnel est essentiellement composé d'anciennes fermes construites pour la plupart aux 18e et 19e siècles. Elles sont généralement constituées d'un logement et de dépendances agricoles liées au travail des champs et à la pratique de l'élevage. Chaque fonction est reprise sous le terme «cellule» dont le nombre varie selon la typologie de la ferme et le statut social de son propriétaire.



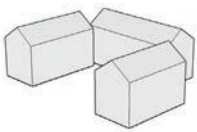
A chaque ouverture, une fonction correspondante, de la porte du corps de logis à celle du poulailler en passant par la bergerie...

Selon les régions et les pratiques agricoles qui en découlent, les fermes se déclinent en fermes à cour ou en fermes-blocs.

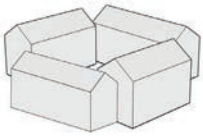
La **ferme à cour** est un ensemble composé de bâtiments ayant chacun une fonction particulière et organisé, comme son nom l'indique, autour d'une cour. Le nombre d'ailes et leur disposition sont variables.



Ferme en L

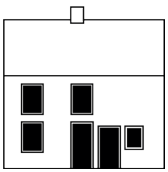


Ferme en U

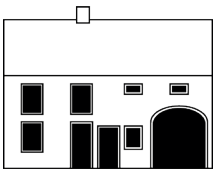


Ferme en carré

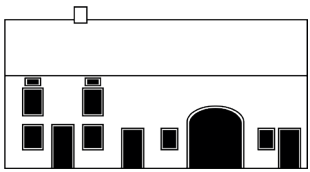
La **ferme-bloc** aligne plusieurs cellules sous un même toit.



Ferme bicellulaire



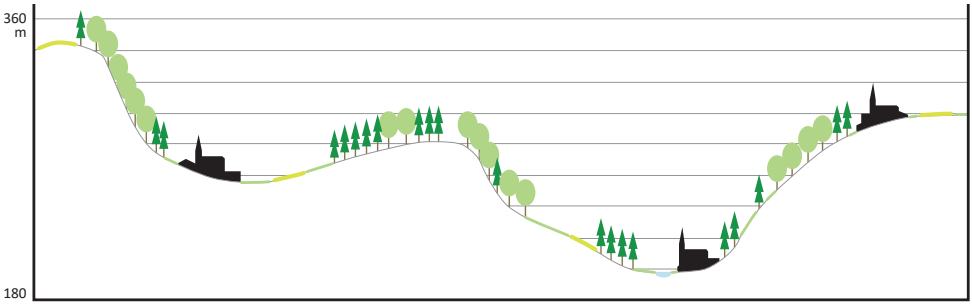
Ferme tricellulaire



Ferme quadricellulaire

Porcheresse, un village d'Ardenne

L'Ardenne correspond à l'une des huit régions agro-géographiques de Wallonie. Son territoire apparaît comme une succession de sommets arrondis et de creux dessinés par de nombreuses vallées à fond plat dont les versants sont relativement pentus et boisés. Les champs et prairies occupent la partie inférieure de versants à faible pente ou les plateaux lorsque ceux-ci ne sont pas couverts par le massif forestier.



Coupe schématique de l'Ardenne d'après D. Belayew - FUNDP Namur (aujourd'hui UNamur).

Les villages se sont généralement établis à mi-côte ou à proximité d'un cours d'eau tout en évitant les fonds de vallée trop humides.

Porcheresse s'est établi sur un versant, non loin de l'Almache, un affluent de la Lesse.

La première mention du nom de Porcheresse apparaît en 746, le lieu est alors lié à la villa mérovingienne de Graide.

Au fil des ans, le village s'est développé, de manière concentrée, autour de son église et de son château. Porcheresse a connu de nombreuses activités. Moulin, tannerie, papeterie, scierie se sont développés le long de l'Almache. De 1870 à 1952, ce ruisseau a aussi actionné une machine à élever les eaux permettant dès lors d'approvisionner le village. L'exploitation de mines de fer pourtant ancienne, ne reprit pas après la 1ère guerre mondiale et le dernier atelier de sabotier, activité qui fit la renommée de Porcheresse, ferma ses portes en 1947.

Extrait de la carte Ferraris (1871-1778).

La machine à élever les eaux.

Le village est centré sur son église et son château, les maisons sont généralement isolées sur leur parcelle et entourées d'un jardin.

Dans la nuit du 22 au 23 août 1914, les troupes allemandes attaquent les Français installés à Porcheresse et incendient le village. L'église, le château et sa ferme ainsi qu'une centaine de maisons disparaissent sous les flammes. Pour reloger les habitants qui ont tout perdu, un plan d'action est lancé par un Comité national de Secours et d'Alimentation dès 1915. En 1919, l'Etat adopte des villages sinistrés dont Porcheresse, le 9 septembre. La commune est désormais soumise à l'autorité d'un Haut-Commissaire Royal à la reconstruction.

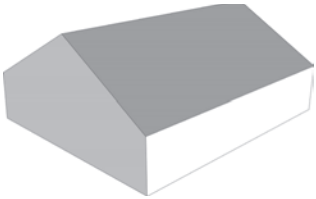
Une séquence de maisons dites de la reconstruction le long de la Grand'Rue.

Pour la reconstruction des villages sinistrés, des plans d'alignement sont réalisés. La voirie est d'une part, largement élargie et d'autre part, un espace est prévu pour la création d'un trottoir. Un nouvel espace-rue est créé. La reconstruction des habitations suit également des prescriptions architecturales (v. p. 6) qui font de ces nouvelles fermes des biens patrimoniaux, témoins de l'histoire du village.

Une particularité... les maisons du Comité

Porcheresse compte encore une vingtaine de maisons du Comité. Il s'agit d'abris provisoires construits en 1915 par le Comité de Secours et d'Alimentation du Luxembourg (CSAL). Le volume de ces maisonnettes est assez proche d'un fournil traditionnel. Les matériaux sont identiques à ceux utilisés pour la reconstruction du village. Très rudimentaires à l'origine, elles ont aujourd'hui été récupérées pour d'autres fonctions (garage, remise, gîte...).

Porcheresse et ses fermes traditionnelles



En Ardenne, la ferme traditionnelle présente à l'origine un volume bas et trapu, coiffé d'une toiture à faible pente allant de 25° à 35°. Le logis s'étend sur la profondeur du bâtiment. Cette disposition entraîne la création d'une série d'ouvertures en pignon. La maison présente alors deux façades, l'une à rue et l'autre en pignon.

Dans le courant du 19e siècle, la ferme a tendance à se développer en hauteur et affiche alors une façade à deux niveaux.

Les maçonneries sont en pierre (schiste, grès schisteux, phyllade…). Les toitures sont en ardoise dont la mise en œuvre varie selon les époques.

Partout en province de Luxembourg, les maisons de la reconstruction s'inspirent de l'architecture traditionnelle en adoptant un style dit «*vieux-neuf*». Les fermes présentent une volumétrie empruntée à la fin du 19e siècle avec cependant, quelques nouveautés en termes d'hygiène et de sécurité.
A Porcheresse, ces fermes se reconnaissent par leur maçonnerie en pierre provenant d'une carrière voisine et à la couleur rosée des joints, due à l'utilisation d'un sable local très ferrugineux. Les encadrements de portes et fenêtres sont souvent en brique, matériau désormais moins cher que la pierre de taille. Quant aux fenêtres d'étable, elles sont horizontales. Pour aérer et éclairer davantage les pièces du logis, leur nombre est réduit à 2 pièces sur la profondeur du bâtiment, les plafonds sont rehaussés et les fenêtres agrandies. Il n'y a plus d'accès direct entre la maison et les dépendances, le passage se fait désormais par l'extérieur.

Une petite ferme alignant corps de logis, grange et étable.

Une composition où se succèdent un corps de logis et deux étables enserrant une grange.

Lorsque l'avenir d'une ferme traditionnelle fait l'objet d'un projet de réaffectation/restauration, celui-ci doit tenir compte des caractéristiques régionales, conserver la lisibilité des façades (portes et fenêtres reflétant les différentes cellules de la ferme) et éviter la surexploitation du volume.

Porcheresse et ses maisons du comité

Inspirées du volume d'un four à pain, les maisons du Comité ont été construites sur un programme architectural bien défini :

- de plain-pied, sans cave ni grenier
- sol en terre battue
- emploi de briques pour l'encadrement des portes et des fenêtres
- long séjour, mezzanine
- sans sanitaire

Nouvelle vie pour une petite maison

Cette maison dont la toiture avait été rehaussée par l'ajout d'une lucarne en trapèze, avait la particularité d'être un tout petit volume proche de celui des maisons du Comité.

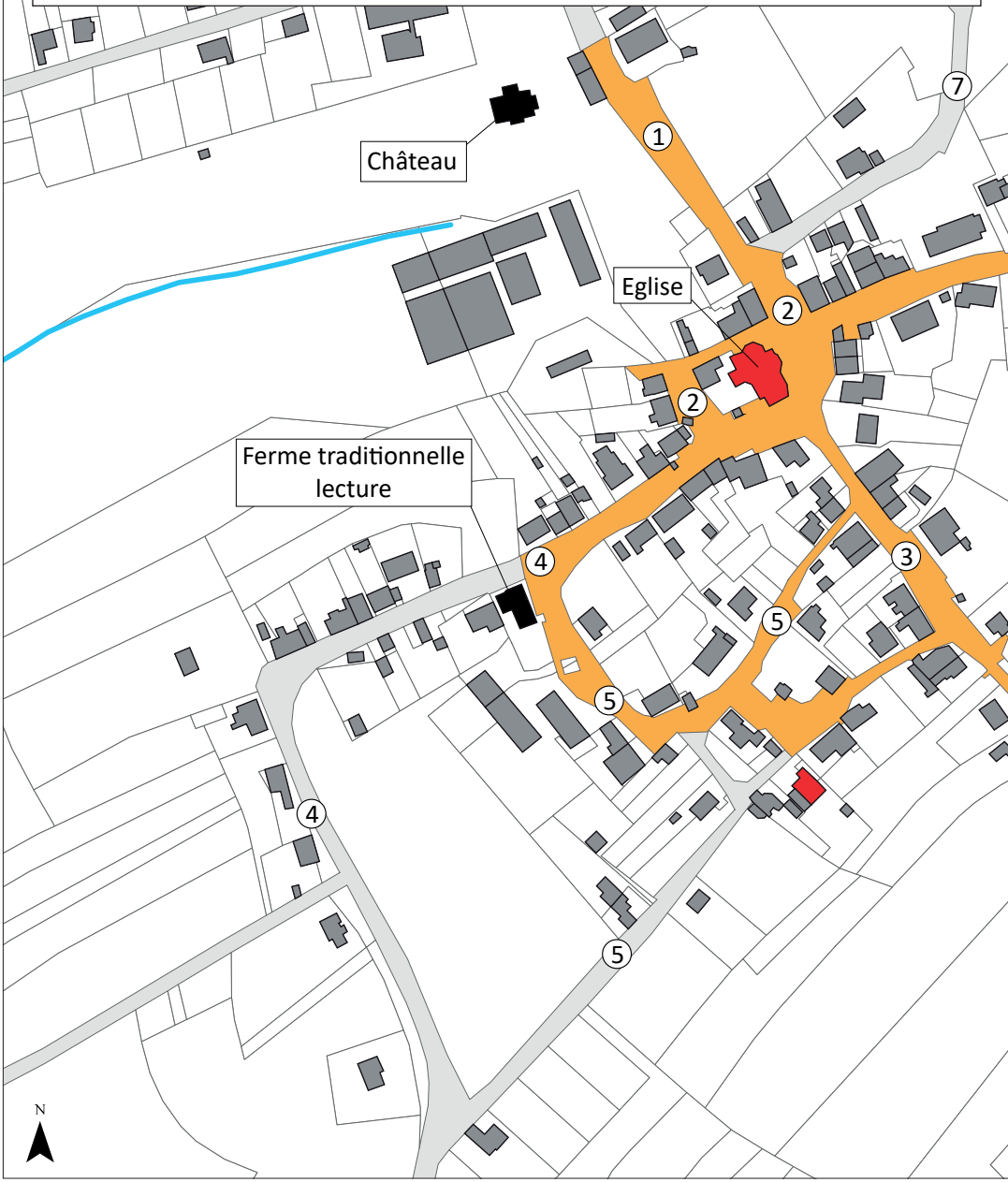
En 2012, un projet de rénovation voit le jour. Le petit volume initial est épuré et agrandi pour y permettre l'organisation d'un logement aux normes actuelles de confort. Toutefois, la volonté du propriétaire était de garder cette caractéristique de petit volume, discret et épuré dans ce noyau villageois.
La création d'une extension à toit plat a permis de sortir le hall d'entrée afin d'offrir plus d'espace aux lieux de vie. De nouvelles ouvertures ont été pratiquées dans le volume existant. Quant à la toiture, elle a été rehaussée pour agrandir l'unique pièce de nuit. Les matériaux utilisés comme la pierre, le bois et l'ardoise, sont propres à l'Ardenne. Malgré le caractère contemporain du projet, le bâtiment s'intègre relativement bien dans le contexte bâti environnant.

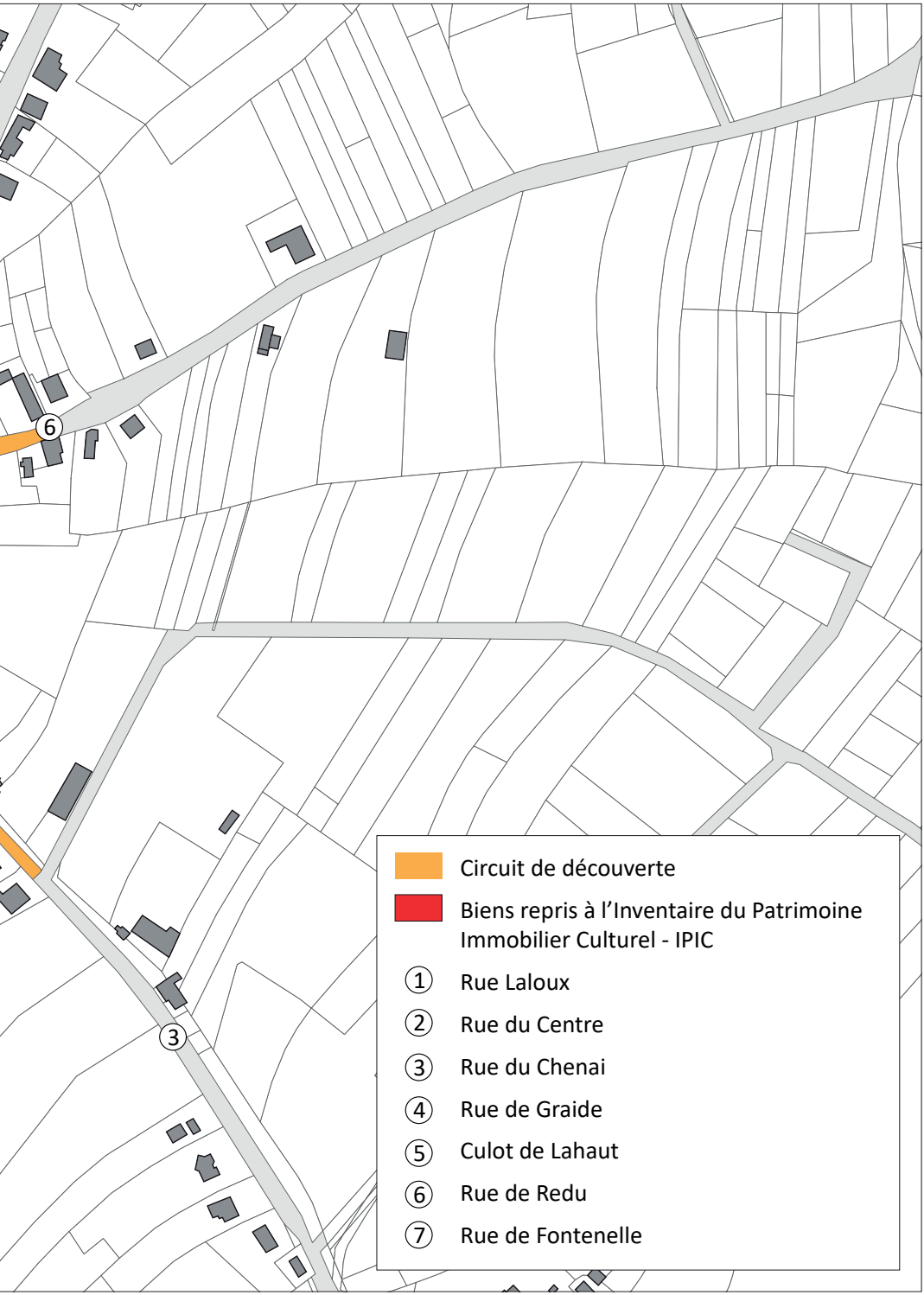
En 2015, ce bâtiment a reçu le **premier prix d'architecture durable de la province de Luxembourg, catégorie «bâtiments rénovés résidentiels».**

Cette carte vous permet de découvrir le village de Porcheresse et son patrimoine.

Elle vous sera également nécessaire pour répondre à certaines des questions reprises dans les pages qui suivent.

A vous de jouer !




6
3
Circuit de découverte
Biens repris à l'Inventaire du Patrimoine Immobilier Culturel - IPIC
1 Rue Laloux
2 Rue du Centre
3 Rue du Chenai
4 Rue de Graide
5 Culot de Lahaut
6 Rue de Redu
7 Rue de Fontenelle

UN PEU DE THEORIE
Porcheresse autrefois...

Cette ancienne carte postale représente un quartier du village de Porcheresse. Pouvez-vous le retrouver ?

Indiquez l'endroit de prise de vue sur le plan repris à la page précédente.

Quelles différences entre hier et aujourd'hui ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Porcheresse et son patrimoine...

Pouvez-vous identifier la catégorie de patrimoine représentée par ces photos ?

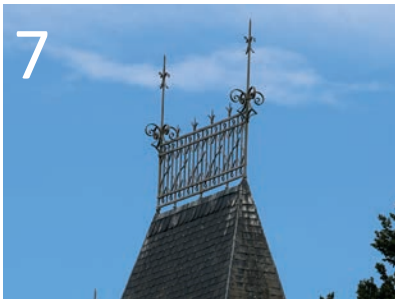
Attention ! Toutes ces catégories ne sont peut-être pas présentes à Porcheresse...

- **L'habitat traditionnel** - photo(s) n°
- **Le patrimoine civil** - photo(s) n°
- **Le patrimoine religieux** - photo(s) n°
- **Le patrimoine funéraire** - photo(s) n°
- **Le génie civil**- photo(s) n°
- **Le patrimoine artisanal-industriel** - photo(s) n°
- **Le petit patrimoine populaire** - photo(s) n°

Porcheresse sous la loupe...

Le long du circuit de découverte indiqué sur le plan ci-avant, si vous êtes attentif, vous retrouverez ces différents détails... Ouvrez l'oeil !

Vous les avez retrouvés ? Indiquez le numéro correspondant à l'image sur le plan.



Porcheresse sous la loupe...

Si vous avez retrouvé ces éléments, à quelle catégorie de patrimoine appartiennent-ils (voir liste p. 2) ?

1. .....
.....

2. .....
.....

3. .....
.....

4. .....
.....

5. .....
.....

6. .....
.....

7. .....
.....

8. .....
.....

Porcheresse et ses fermes...

Voici une ferme traditionnelle. L'avez-vous retrouvée ?

Observez la façade principale. Quelles sont les différentes parties de cette ferme ?

.....
.....
.....
.....
.....

Quels sont les matériaux utilisés ?

.....
.....
.....
.....
.....

Patrimoine et opération de développement rural

Le patrimoine est une composante essentielle du cadre de vie des citoyens. C'est donc naturellement un élément incontournable du développement rural !

Les opérations de développement rural (ODR) constituent une précieuse opportunité pour mener des actions de sauvegarde et de valorisation d'éléments patrimoniaux.

La **phase de diagnostic** participatif permet de toucher un large public. La population locale peut être amenée à prendre conscience des richesses patrimoniales de son territoire ou à les signaler lorsqu'elles sont oubliées.

La **phase stratégique** est l'occasion d'initier et de porter des projets concrets sur le territoire communal. Souvent, des habitants se mobilisent, épaulés par les agents de développement, pour susciter des travaux de réhabilitation, pour organiser une manifestation qui mettra à l'honneur le savoir-faire local ou pour sensibiliser leurs voisins.

C'est donc à chacune des étapes de l'ODR que le patrimoine s'affirme comme réel levier de développement, notamment en jouant, du début à la fin, un rôle fédérateur pour la communauté rurale.

Pour en savoir davantage sur les projets patrimoniaux menés dans le cadre d'une ODR, nous vous invitons à consulter le Cahier de la Fondation Rurale n°6 (nouvelle édition)- **La sauvegarde du patrimoine rural.**

Plusieurs de ces projets sont illustrés en page suivante.

Celui-ci est disponible en téléchargement ou au format papier.

https://www.frw.be/store/c1/Produits_disponibles.html

Le patrimoine rural, un vecteur de développement…

Réaffectation du presbytère de Wauthier-Braine (Braine-le-Château) en Maison des Associations.

Lecture de terrain à Tenneville.

Inventaire du PPPW à Olne disponible sur internet.

Restauration d'un mur en pierre sèche à Viel-salm.

Restauration du mur de cimetière de Gerin (Onhaye) dans le cadre de l'appel à projet 16⁺ de l'Alliance Patrimoine Emploi.

Exposition de photos anciennes dans le cadre de l'exposition «Oreye d'hier… et de demain».

Les réponses

Porcheresse autrefois... p. 10

Il s'agit d'une photo prise à l'intersection du Culot de Lahaut et de la rue du Chenai. L'ancienne barrière en béton a fait place à une clôture métallique. La porte de grange située à l'avant-plan a été transformée en garage. Les devant-de-portes sont davantage aménagés et la végétation du bord de route est moins présente.

Porcheresse et son patrimoine... p. 11

L'habitat traditionnel - photo n° 1 - ferme en long
Le patrimoine religieux - photos n° 2 et 7 - presbytère et église
Le patrimoine civil - photos n° 4 et 5 - château et ancienne école (Musée du sabot)
Le petit patrimoine populaire - photo n°6 - pompe à eau et bac abreuvoir
Le génie civil - photo n° 3 - pont sur l'Almache

Porcheresse sous la loupe... p.12 - 13

Photo 1 : monument funéraire - petit patrimoine populaire - catégorie patrimoine militaire et commémoration
Photo 2 : croix- petit patrimoine populaire - catégorie petit patrimoine sacré
Photo 3 : lambrequin (ou cache volet) - petit patrimoine populaire - catégorie ouvertures
Photo 4 : ancres - petit patrimoine populaire - catégorie ornementation en fer
Photo 5 : rosace - patrimoine religieux
Photo 6 : maison du Comité - habitat traditionnel
Photo 7 : épi de faîtage - petit patrimoine populaire - catégorie ornementation en fer
Photo 8 : cloche de l'ancienne école - patrimoine civil

Porcheresse et ses fermes - p. 14

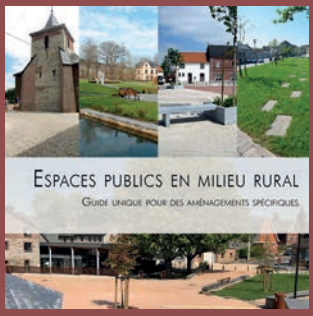
Cette ferme se situe rue du Centre.
Il s'agit d'une ferme tricellulaire alignant un logis de deux niveaux sur cave, une grange et une étable sous fenil.
Ont été utilisés : le grès pour les maçonneries, la brique et le calcaire pour les encadrements ainsi que l'ardoise pour la toiture.
Cette ferme possède les caractéristiques des maisons de la reconstruction. Elle a subi depuis lors quelques modifications comme le remplacement de la porte de grange par un panneau vitré.
Un volume secondaire en bois, plus bas que le volume principal, complète la bâtisse.

Pour en savoir plus sur votre cadre de vie…

Un site internet

https://territoires.frw.be

Des publications



Pour en savoir plus sur le patrimoine :
agencewallonnedupatrimoine.be